



HEERLIJK WONEN
IN EEN
NATUURLIJKE
OMGEVING

Op de koffie bij...

Marijke van der Meij en Colin de Rover

Coehoorn 4

oktober 2018

door: Charles Manders



Op deze morgen ben ik op weg naar “Ruimte voor kunst” aan de Coehoorn 4 te Orvelte. Hier wonen sinds 1999 Marijke van der Meij (60) en Colin de Rover (64).

Marijke, afkomstig uit Hilversum, was al als havo-leerling elke zaterdagochtend onder leiding van een oude frater aan het tekenen en schilderen. Na de havo ging zij naar de lerarenopleiding in Utrecht voor de richting tekenen en textiele vormgeving. Daarna ging ze naar de Rietveld-academie in Amsterdam waar ze in de allerlaatste week Colin aan de haak sloeg (of andersom).

Colins ouders emigreerden in 1953 met twee kinderen naar Australië. In een dik boek over 400 jaar emigratie naar Australië staat voorin een grote foto van de familie de Rover op de trap van een vliegtuig. Moeder was op dat moment zwanger en Colin werd dus “down under” geboren. Nadat zijn moeder overleden was keerden zijn vader in 1967 met Colin en zijn broer terug naar Nederland, zijn zus bleef daar wonen. Dat hij twee paspoorten heeft werd hij pas gewaar toen ze voor een bezoek aan zijn zus een visum aanvroegen. Dat kreeg hij niet want hij was een Aussie: hij moest dus een paspoort aanvragen.

Colin sprak alleen Engels en werd, omdat hij erg handig was, naar de Iets gestuurd waar hij behalve de Nederlandse taal ook nog moest leren wat een centimeter was. Hij was de Engelse inch gewend. Dat hij een groot talent voor kunst had werd duidelijk toen hij zonder de benodigde vooropleiding toegelaten werd op de Rietveld-academie.

Aankankelijk woonden ze in Hilversum en had Colin een atelier in de buurt. Vanwege stadsuitbreiding moest hij zijn atelier opgeven en gingen ze op zoek naar een nieuwe locatie. Met een passer werden steeds grotere cirkels om Hilversum getrokken. De gevraagde prijzen waren echter dermate hoog dat ze zelfs in Drenthe op zoek moesten. Uiteindelijk vonden ze, via de RABO-makelaardij, op de Coehoorn een geschikte plek om hun dromen waar te maken.



HEERLIJK WONEN
IN EEN
NATUURLIJKE
OMGEVING



Ze begonnen met de verbouw van de kapschuur tot een atelier, een deel voor de schilderkunst van Marijke en een deel voor de beeldkunst van Colin met daarboven een ruimte voor het geven van schildercursussen en workshops. Op dit moment geeft Marijke les aan dertig cursisten verdeeld over drie groepen van tien. Het afgelopen jaar heeft ze voor het eerst een meerdaagse cursus in Frankrijk gegeven. Voor meer informatie zie www.ruimtevoorkunst.nl.

In en rondom het huis zie je overal beelden van Colin. Bijna allemaal van ijzer/staal gemaakt. Hoewel hij wel beelden in opdracht maakt en vaak op een tentoonstelling (o.a. kunst tiendaagse in Bergen) te zien is, verdient hij niet genoeg om ervan te kunnen leven zodat hij naast zijn beeldende werk ook gewoon als ambachtsman allerlei opdrachten uitvoert. Dat hij ook hier veel talent voor heeft, getuigt het huis dat Colin en Marijke zelf ontworpen hebben en door Colin geheel zelf is gebouwd.

Nu de mais eraf is, is ook het uitzicht weer teruggekeerd en drinken we de koffie met zicht op het Oranjekanaal. Deze prachtige plek is de reden dat zij na een uitstapje naar het westen altijd weer blij zijn om terug te kunnen keren naar Orvelte. Ik kan hier slechts volmondig mee instemmen.

